

## Harmonie Municipale

Sortant de la torpeur que bon nombre de nos concitoyens leur reprochaient durant les dernières années, les membres de l'Harmonie Municipale se sont signalés depuis le retour du beau temps par une série d'auditions qui ont été très appréciées tant par la composition des programmes que par la qualité de leur exécution.

Il convient d'ailleurs de noter qu'au lieu d'aller jouer comme jadis, dans les carrefours où les roulements des tramways, les bruits des klaksons viennent se mêler fâcheusement aux exécutions artistiques, l'Harmonie s'est surtout contournée dans les squares Saint-Roch, Franklin et Holker, où les auditeurs ont toute la quiétude désirable.

Hier, les « Municipaux » s'étaient exceptionnellement réunis place Saint-François, où se trouvait une assistance qui, en raison du beau temps et de la qualité de l'audition qui lui était offerte, eut dû être plus compacte.

Le programme, spécialement composé pour une édition en plein air, comportait tout d'abord une œuvre de M. Manière, le distingué chef de la phalange. Sa *Marche Parade* est de belle allure, d'une heureuse variété dans les motifs.

Une sélection d'*Aïda*, de Verdi, jouée un peu lentement peut-être, mit en valeur la réelle maîtrise des divers pupitres, notamment des cuivres, et la *Valse Intermezzo*, de Farigoul, l'estime chef de la flotte, montra la maîtrise des bois,

la délicatesse du bugle et du piston solo.

La partie harmonique se fit également valoir dans le délicieux ballet de *Coppélia* de Leo Delibes.

Une sélection de *La Belle Hélène*, d'Offenbach, et un allegro : *Washington-Post*, de Souza, furent chaleureusement applaudis.

L'Harmonie Municipale se présente maintenant avec une composition fort heureuse. Son chef, qui pousse la recherche des nuances à l'extrême, dispose d'artistes incontestables qui peuvent, par leur qualité personnelle autant que par leur homogénéité, aborder avec succès les grandes compositions du répertoire.

Ils en ont, nous assure-t-on, l'ambition, et ne doutons pas qu'ils y réussissent pour la grande satisfaction des véritables amateurs de musique.