

# Editions F. Combelle no. 1.0.1.1.1

EX-SOLISTE DE 1<sup>re</sup> CLASSE DE LA GARDE

32, RUE LACÉPÈDE ... PARIS (5<sup>e</sup>)

Paris, le 3 mars 1947

Cher ami,

J'ai pu avoir votre adresse hier à une manifestation arphéonique à Boulogne Billancourt où j'ai eu la chance de me rencontrer avec notre ami Coulibeuf qui nous a fourni tout dernièrement à la radio une exécution exemplaire de votre « Jéméti », que j'ai interprété jadis à l'harmonie du VI<sup>e</sup> et que je passerai l'année prochaine à l'audition annuelle de l'harmonie municipale de Vincennes ; Coulibeuf m'ayant promis de me prêter son matériel. D'autre part j'ai eu la grande joie d'entendre aux Concerts Lamoureux votre Scherzo romantique qui est une oeuvre admirable et d'un grand effet et dont Bigot nous a donné une exécution soignée. Le grand succès que cette oeuvre a remporté doit la classer parmi les meilleures du répertoire. C'est dire que nous ne désespérons pas de l'entendre à nouveau et bientôt. Non seulement fait-elle ressortir le quatuor, mais quelle belle place pour l'harmonie et

Ouvres qui y sont traités en main  
de maître. Bravo! mon cher  
Manière. Vous ne sauriez croire  
combien je suis heureux de votre  
succès.

Autre chose:

J'ai un de mes élèves qui  
voudrait travailler l'harmonie -  
Donnez-vous des leçons? Si oui je  
vous l'adresserai.

En attendant le bonheur de  
vous retrouver, veuillez agréer  
l'expression de ma vœux et fidèle  
amitié.

Vive le 129 m

J. Cambelle

Président de l'association des artistes de  
la musique de la Gard. Républicaine (anciens et en activité)

P.S. Notre audition annuelle a  
lieu le 23 mars 3 heures de l'après midi  
Salle des fêtes de la mairie de Vincennes.  
Vous recevrez une invitation avec l'espérance  
que vous pourrez y venir.

J. C.