



12-2-1925
Ouvr
Célan

LE CONCERT des employés de commerce et d'industrie

Comme nous l'avions annoncé, l'intéressante Société des Employés de Commerce, a tenu son troisième concert de la saison, dont le bénéfice intégral sera affecté à l'œuvre de la Goutte de Lait, ce qui montre, une fois de plus, que cette Société, suivant son idéal mutualiste, sait joindre l'utile à l'agréable.

Dès le lever du rideau, M. Brument, l'actif président, dans une brève mais excellente allocution, fait un appel chaleureux à la générosité des auditeurs, rappelant l'utilité incontestable de l'œuvre au bénéfice de laquelle ses concerts seront donnés.

La partie concert proprement dite, fut nécessairement courte, vu l'importance de la pièce principale, *Blanchette*, le chef-d'œuvre de Brieux.

Ce fut d'abord M. Mauger, déjà applaudi et dont la réputation n'est plus à faire; M. Gautier, très en forme et toujours en progrès; l'irrésistible Gambault; M. Valliette, que nous avons revu avec plaisir dans le genre comique militaire.

Puis une délicieuse opérette en un acte: *L'Ordonnance de Célin*, nous permit de goûter le talent musical de Mme Pruede, dont on admira le jeu et la souplesse de la voix.

M. Mabire campa un colonel, vraiment père de son régiment.

M. Pruede, qui donna la réplique, fut très applaudi dans le rôle du lieutenant Cascadino.

Mais le plus grand succès fut réservé à l'exécution de *Blanchette*, exécution d'ailleurs presque impeccable. Il serait difficile de parler en détail de toutes les belles choses que nous avons vues et entendues.

Qu'il nous suffise donc de féliciter particulièrement Mlle Auvray, qui en deux ans, a fait des progrès étonnants, et grâce à un effort extraordinaire, a incarné une *Blanchette* telle que l'a voulue l'auteur.

Ne parlons pas de Mme L. M. et de M. Mauger. Beaucoup de professionnels gagneraient à leur école en naturel et en perfection.

Gambault fut bien le cantonnier comme on en rencontre sur la route de Maitot.

Les autres rôles furent tenus très correctement par Mlles Gaudonnière et Thibaut.

Nous voudrions parler plus longuement de l'orchestre qui a fait merveille, d'abord dans l'interprétation de la petite opérette, et dans l'exécution de diverses fantaisies.

Nous avons entendu avec plaisir le *Menuet* de la Marquise de M. Manière, le distingué chef de musique du 36^e. Nous espérons le réentendre dans d'autres concerts.

Après le premier acte de *Blanchette*, la coupe fut gracieusement tendue par Mme Brument, femme du Président de la Société, et par Mme Marie, qu'accompagnaient M. Marie et Wallat.

Un certain nombre de commerçants de la ville avaient eu la gracieuse pensée d'offrir quelques cadeaux qui sont tirés au sort entre le 2^e et 3^e acte.

Remarqué dans l'assistance quelques personnalités de notre ville, Mme Moutier, directrice de la Goutte de Lait et Présidente de l'Union des Femmes de France, M. Arthur Marie, directeur du Bonhomme Normand, M. Bourlier, avocat, M. Ménard, secrétaire général de la Fédération de groupements industriels.