

## Société de Propagande Musicale

—)o(—

Hier après-midi, à la Lyre Havraise, huitième séance du groupe mixte de la Société de Propagande Musicale. Relativement peu de monde, en raison du temps magnifique. Séance pourtant intéressante et agréable au cours de laquelle il nous fut donné d'entendre plusieurs œuvres d'auteurs havrais. Mais la S. P. M. n'oublie pas les grands classiques et Mendelssohn qui figurait au programme semblait dominer cette audition.

Le « Trio » de Mendelssohn, d'une belle ampleur et d'une noble émotion, fut interprété avec beaucoup d'homogénéité et de distinction par Mme Kayser (piano), Mme Vinay-Leconte (violon) et M. René Gosselin (violoncelle).

C'est encore sous l'impression de ces superbes pages qu'on entendit plusieurs mélodies de M. Taconet, mélodies d'une inspiration claire et d'une élégante écriture. L'auteur les accompagna avec délicatesse et Mlle Germaine Cernay fit surtout applaudir deux rondels ravissants : « Chanson aux éternels murmures » et « En regardant passer la vie... »

Puis, Mlle Cernay, réellement douce d'une jolie voix vibrante et colorée, facile et soutenue, chanta de façon exquise deux mélodies charmantes de M. Manière : « Tombée du jour » et « Menuet ». Du même auteur. Mme Kayser interpréta avec assurance et finesse trois pièces pour piano : « Romance sans paroles », « Danse lente » et « Menuet en ré ».

Retenons encore des mélodies de M. Loucheur, d'une sensibilité toute moderne et d'une habile et séduisante facture, et deux autres, enfin, de M. Woollett, extraites de « Simone », de Rémy de Gourmont.

Comme les précédentes, ces différentes compositions furent interprétées à ravir par Mlle Germaine Cernay.

Quant au « Trio », de M. Woollett, remarquable par la perfection et la savante variété de la forme, il fut, à juste titre, chaleureusement applaudi, et grâce au concours de l'auteur, de Mme Vinay-Leconte et René Gosselin, l'assistance en apprécia tout particulièrement le joyeux mouvement de l'« Allegretto » et la poésie grave et tendre de l'« Andante ».

Jean d'Auray.