

VILLE DE VINCENNES



MUSIQUE MUNICIPALE

(Harmonie fondée en 1874)
1^{er} Prix d'Excellence (Paris 1948)

Groupement orphéonique
de « L'Avenir de la Seine »

Président d'honneur :

M. QUINSON,

Député, Maire de Vincennes

Chef : **M. Léon MANIERE** *, Compositeur
Ex-Chef de Musique militaire de Première classe



Dimanche 6 Avril 1952

à 15 HEURES

(dans les Salons de l'Hôtel-de-Ville de Vincennes)

Grande Audition Artistique

offerte aux Membres honoraires

sous le patronage
de la Confédération Musicale de France

Président : **A. MANOUVRIER** *

PROGR

PREMIERE PARTIE

- | | |
|--|-----------------|
| 1. La Marseillaise | ROUGET de LISLE |
| 2. Marche Héroïque
Trombone solo : M. GENESTRE | SAINT-SAENS |
| 3. Symphonie inachevée
(Premier mouvement) | SCHUBERT |
| 4. Djemilé | Léon MANIERE |
| 5. Scènes alsaciennes
A - Dimanche matin
B - Au Cabaret
C - Sous les Tilleuls
Clarinette solo : M. THORES.
Saxo ténor : M. BESNARD.
D - Dimanche soir | MASSENET |
| 6. Egmont (Ouverture) | BEETHOVEN |
| 7. Marche militaire | SCHUBERT |

ENTR'ACTE

DAMME

DEUXIEME PARTIE

1. **A - L'Amant des Roses** Georges VAUDOIS
B - Le Banquier Emile VERHAEREN
par René **BERSON**, des Théâtres de Paris.
2. **Sélection sur « Rêve de Valse »** O. STRAUSS
par le **CLUB LYRIQUE DE PARIS.**
3. **Le Trio DOLCE (Ensemble vocal)**
dans son Répertoire.
4. **Duo classique,**
par **M. et Mme MICHIELS.**
5. **Premier acte de « Mireille »** GOUNOD
par le **CLUB LYRIQUE DE PARIS.**

Au piano d'accompagnement : **Mlle BEUNCKE**

Établissements DOLNET

Manufacture d'Instruments de Musique
Spécialité de Saxophones et Clarinettes

Directeur commercial : MM. JUMELIN - DOLNET
Directeurs artistiques : MM. François et Alix COMBELLE

31, Rue de Rome - PARIS (IX^e) — Usine à Mantes (S.-et-O.)

MUSIQUE MUNICIPALE DE VINCENNES

PRESIDENT D'HONNEUR : M. QUINSON, Député, Maire de Vincennes

MEMBRES D'HONNEUR

Comité artistique

MM. BREARD, BRUN *, CLE-
RISSE *, COMBELLE, *,
COULIBEU, DELSARTE,
DUPONT O*, JACQUET O*,
L'HOMME, MANOUVRIER *,
RICHARD.

Comité honorifique

MM. G I N E S T E, HARIGAULT,
LAMOURET *, MEGRET,
METIVIER, Société KODAK-
PATHE, T U R L A I S,
VANOYE.

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Président : M. Paul POUSSIN, Ex-Secrétaire de la Fédération Musicale de la Seine et de Seine-et-Oise, membre d'honneur de la Musique de la Gardé Républicaine.

Vice-Présidents : MM. BOURGEOIS, CHOLLET, DORKELL, GIRAUD, MINDREN O*, QUENTIN.

Secrétaire : M. DERAY. — **Secrétaire adjoint** : M. FLEURY.

Trésorier : M. BEATSE. — **Trésorier adjoint** : M. JONQUARD.

Chef : M. Léon MANIERE *. — **Sous-Chef** : M. THORES.

Membres assesseurs :

MM. BURGEAT, CATHALA, GEHAN, GODREUIL, JOURDIN, LAURENT, LECLERCQ, MONTAGNES, RENARD, SCHWITERT.

Membres actifs :

Flûtes. — Denti, Le Sénécal, Veillard.

Hautbois. — Dufrenne, Fleury, Quentin.

Petite clarinette. — Choteau.

Clarinettes. — Antoine, Boyer, Canu, Cathala, Jourdin, Marvy, Morel, Naudy, Nicole, Roques, Thorès, Truillard, Vernier, Voisine, Weber.

Sax. altos. — Aubert, François, Leuk.

Sax. ténors. — Besnard, Billard, Petit.

Sax. barytons. — Jonquard, Laporte.

Pistons. — Delcourt, Montagnes, Hardy.

Trompettes. — Aubert, Deray, Félix, Godreuil, Vincent.

Bugles. — Deffayet, Labbé, Robbe.

Altos. — Menu, Tourey.

Cors. — Lavaud, Pouillaude.

Barytons. — Menand, Taulot.

Trombones. — Annet, Duplais, Duquennois, Genestre, Leclercq.

Basses. — Baumeyer, Béatse, Chrétien, Lebret, Fabre.

Contre-basses. — Gaillard, Gehan, Henncy.

Tambour. — Bourgeois.

Grosse-caisse. — Schwitert.

Timbalier. — Choquet.

Cymbalier. — Virolle.

Archivistes. — Chollet, Schwitert.

Porte-bannière. — Chollet.

Commissaires aux comptes. — Lavaud, Le Sénécal.