



**M<sup>me</sup> GROSFILLEX**

Auteur de nombreuses mélodies, de pièces pour piano et pour orchestre, l'orchestre de la Philharmonique donnera ce soir son poème symphonique en première audition au Havre.

**M. MANIÈRE**

Les Havrais connaissent bien M. Manière, qui fut pendant longtemps le précieux chef de musique de notre 129<sup>e</sup> régiment.

On lui doit la renaissance de l'Harmonie municipale à laquelle il s'efforce d'insuffler toute sa compréhension musicale.

M. L. Manière fut l'élève de Pessard et de Caussade pour l'harmonie ; de Fauchet et Ladmirault pour le contrepoint, la fugue et la composition.



**M. MANIÈRE**

L'année dernière, Mme Vinay-Lecomte, la talentueuse violoniste, et M. Dufy, obtenaient un grand et

légitime succès en jouant sa *Sonatine* pour violon et piano.

M. Manière a écrit de nombreuses pièces pour piano, violon, chant, musique militaire et orchestre, plusieurs recueils de pièces pour orgue, deux poèmes symphoniques.

Il a en préparation un ouvrage lyrique en 3 actes sur le poème de M. Ch. Renard. Le prélude symphonique en sera dirigé ce soir par l'auteur.