

LEVRON EMILÉ
N° 20 rue MICHEL YVON
LE HAVRE
S.M.ⁿ

Flavre le 24. mars 1960

à Madame G. Manière.
à Paris.

Madame Manière,

Avant toute chose, un grand merci
en mon nom et au nom de mes amis de l'Orchestre
Symphonique du Havre pour avoir si aimablement ac-
cepté de nous prêter de la musique de M^{lle} G. Manière.
Nous avons fait de notre mieux
pour honorer votre mari, nous devons bien cela à ses
souvenirs qui est toujours aussi vivace.

C'est mercredi 23 mars 60 que
nous avons donné ce concert plus particulièrement
réservé aux Havrais, Venillet traversé joints un pro-
gramme ainsi qu'un compte rendu de notre soirée
précédant l'élection des
"Vox ou Crépuscule" quelques mots que vous ont été
dits lors de la présentation.

- L.
- Insérez maintenant à notre programme voi-
- ci une œuvre de G. Manière. Il faut dire de reports
- quelques années en arrière et pour tous les
- Havrais, il se produit invariablement dans notre
- esprit le même enchantement; nous recevons
- la musique du 12^{ème} Sieur Manière, les
- concerts qui attirent la grande foule autour
- du kiosque de l'avenue St-Roch font les beaux

- sous il'été. Ce volume magnifique que nous
- allons entrevoir, débute par un mouvement lent et
- tendant tout ce poème majestueux d'antres nous
- fait ressentir ses impressions intimes devant le
- spectacle calme et majestueux d'un paysage crepus-
- culaire.

Les journaux locaux comme nous pouvons
 en juger par la coupe du Globe Sibre (le journal
 le plus important de la région) ont eu des appré-
 ciations élogieuses tant par la manière que par
 son interprétation.

Mais nous devons ce grand merci, veillé
 qui est fait, nous y joignons respectueusement,
 madame manière, l'expression de notre différente
 considération.

~~Levrauf~~

P.S. - Les mêmes courriers nous vous retourneront
 complet et en parfait état sans si
 recommander "Les Voix du Crépuscule"
 avec nos remerciements réitérés.

~~Levrauf~~